

ARQUITETURA ESPECIAL



MUNICÍPIO: JOSÉ BOITEUX

Denominação do Local: Igreja Santa Luzia

Nome e Endereço do Proprietário Atual: Comunidade Católica da localidade de Barra Dollmann

Nome dos Proprietários Anteriores e Datas de Propriedade do Imóvel: O terreno pertencia ao senhor José de Almeida que doou para a comunidade em 1925 para que fosse construída a primeira Igreja desta localidade.

Ano de Construção: 1946

Endereço de Localização do Imóvel: Esta belíssima Igreja encontra-se no interior da cidade de José Boiteux, mais precisamente em Barra Dollmann ao lado da Barragem Norte a 13 quilômetros do centro da cidade.

Importância do Imóvel para a Coletividade: Para realizações religiosas

Breve Histórico do Imóvel: Primeiramente foi construída uma Igreja menor de madeira pela comunidade que lá habitava, mas não encontra-se nenhum registro fotográfico.

Uso Original do Imóvel: Para celebrações religiosas

Uso Atual do Imóvel: Para celebrações religiosas

Proposta de Uso para o Imóvel: Somente para celebrações religiosas não a interesse em tombamento histórico e ela a princípio não necessita de restauro.

Estado de Conservação Atual do Imóvel: Muito bom

Caso o Imóvel passou por alguma reforma, descrever como e quando foi feita a mesma e quais os materiais que foram utilizados nessa(s) reforma(s) (tijolo, cimento, argamassa, etc.) Em 1984 foi pintada, somente externamente, pois desde que havia sido construída de material não mais tinha se quer sido retocada ou qualquer outro tipo de reforma, sua pintura já estava desbotada e sem vida.

Observações Gerais/Curiosidades sobre o Imóvel: As travessas que sustentam a Igreja foram tiradas de uma grotta, por homens que na época cortaram elas a machado e depois as carregaram nos ombros. A Igreja foi construída pela comunidade nos finais de semana, inclusive aos domingos após as missas. Como a Igreja foi construída antes da construção da Barragem, por consequência, a estrada teve que ser mudada então a Igreja acabou por ficar de costas já que hoje a estrada passa atrás da Igreja e não mais na frente como era a anos atrás antes da construção da Barragem.

Nome e Assinatura do Agente Cultural: Nádia Regina Tottene

Data de Preenchimento do Formulário: 07/03/2006